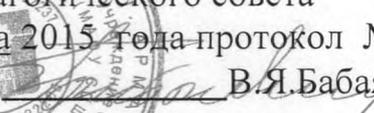


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от «28» августа 2015 года протокол №1  
Председатель  В.Я.Бабаянц.



Социальный проект «Мы с тобой казаки»

Автор проекта  
Классный руководитель  
6 «Г» класса  
Овсянникова Е.В.

2015 год

## Паспорт проекта

**Вид проекта:**

Долгосрочный

**Тип проекта:**

Социально- значимый

**Сроки реализации:**

С 01.09.2015 года по 25. 05. 2016 года

**Участники проекта:**

учащиеся 6 «Г»

классный руководитель – Овсянникова Е.В.

### Актуальность проекта

Организация работы в классах казачьей направленности по сохранению историко-культурных традиций кубанского казачества, воспитанию человека и гражданина высокой нравственности, духовной зрелости, патриота, готового к службе Отечеству очень важны для всех, живущих в Краснодарском крае.

Я считаю, что ребенок должен знать историю своей малой Родины. Общеизвестно, что именно с истории родного края начинается путь к осознанию мира. Краеведение ориентировано на познание историко-культурных корней на уровне чувственного опыта сопричастности к прошлому, осознании неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ним, гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве.

Необходимо отметить важность патриотического воспитания. «Военно-патриотические игры» востребованы, и сегодня они вырабатывают командный дух и сильный характер, формируют навыки поведения в самых сложных ситуациях ».

Недостаточная информированность о казачестве, родном крае, истории заселения, быте, традициях, выдающихся людях, популяризация казачества, особенно среди городских жителей, актуальна необходимость создания данного проекта.

**Цель проекта:**

Создание условий для формирования у школьников патриотизма и любви к Родине, сохранение традиций Кубанского казачества, правовой и политической культуры, становление общественно-активной личности, пропаганды здорового образа жизни посредством возрождения культурных, духовных традиций казачества.

**Задачи проекта:**

- приобщение детей к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой, родной российской и казачьей культуры;
- изучение истории казачества;
- приобретение навыков в постановке жизненных целей и их достижения.
- популяризация казачества среди учащихся и жителей города

**Принципы:**

1. Уважения личности ребенка, учителя, родителя.
2. Ориентации всего процесса на потребности ребенка, семьи, общества.
3. Ориентации в выборе содержания, форм и методов воспитания на традициях школы.
4. Личностного подхода в воспитании.

### ***Гражданское воспитание:***

- воспитание уважения к закону;
- развитие гражданской и социальной ответственности;
- воспитание патриотизма на материалах кубановедения, истории и традициях школы, жизни знаменитых земляков, выпускников школы.

### ***Спортивно-оздоровительное:***

- развитие потребностей заниматься физкультурой и спортом;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- воспитание бережного отношения к окружающей природе, экологическое воспитание;
- развитие навыков гигиены и соблюдение режима дня.
- Данный проект предусматривает новое содержание духовно-нравственного воспитания:
  - формирование общечеловеческих норм гуманистической морали;
  - развитие культуры общения;
  - развитие внутренней свободы. способности к объективной самооценке;
  - чувства собственного достоинства;
  - сознание личностной причастности к миру.

### ***Эстетическое воспитание:***

- развитие чувственных мироощущений, потребности в прекрасном;
- развитие способности к художественному мышлению;
- развитие индивидуальных задатков и способностей;
- приобщение к мировой цивилизации.

### **Ожидаемые результаты проектной деятельности**

***Практический:*** накопление информации; информационное просвещение учащихся; презентация проекта.

***Методический:*** содержание деятельности по проекту и собранный иллюстративный материал могут быть использованы для внеклассных мероприятий, а также при изучении курсов истории и краеведения. Кроме этого, учебный проект - это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении её в определенной ситуации.

***Развивающий:*** в ходе работы над проектом его участники приобретают опыт социализации, коммуникации, деятельности; расширяют кругозор; учатся самостоятельному решению поставленных задач; выполняют задачи, сформулированные в виде проблемы.

***Образовательный:*** получение новых знаний, умений, навыков за пределами программы базовых курсов школьных предметов; интеграция знаний и их практическое применение

### **Этапы реализации проекта**

#### **1 этап (подготовительный)**

Знакомство с социально-значимым проектом «Мы с тобой казаки»

Постановка целей проекта, определение задач.

Обсуждение плана работы над проектом (мозговой штурм).

Выбор форм представления результатов проектной деятельности.

- Просмотр презентации «История заселения Кубани», «Быт казаков», «Традиции и обряды казаков».
- Просмотр учебных фильмов «История Кубани»
- Виртуальная экскурсия в историко-этнологический музей «Атамань – наша гордость»
- Знакомство с видами казачьего фольклора (сказки, пословицы, поговорки)
- Конкурсе пословиц и поговорок
- Изучение факультативного курса «Основы джигитки»
- Подготовка экскурсии и экскурсовода в школьный музей.

### 2 этап (основной)

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения
1.	Создание учащимися мини – проектов по темам: «Казачество на Кубани», «Быт казаков, обряды, традиции», (компьютерная презентация, сообщение)	сентябрь
2.	Подготовка и участие в Фестивале казачьей песни	октябрь
3.	Изучение и проведение обряда «Первого посажения на коня»	ноябрь
4.	Посещение Дня открытых дверей Кропоткинского казачьего кадетского корпуса им. Г.Н. Трошева	январь
5.	Подготовка и участие в Финале городского конкурса «О чем поют солдаты»	февраль
6.	Подготовка и участие в проведении обряда «Масленица» для семей военнослужащих	март
7.	Подготовка и участие в семинаре-практикуме по воспитательной работе «Организация работы по сохранению историко-культурных традиций кубанского казачества в классах казачьей направленности»	апрель
8.	Урок мужества в честь годовщины Великой Победы в Великой Отечественной войне.	май

### 3 этап (заключительный)

Защита проектов.

Устная защита проекта в форме публичных выступлений (т.е. представление проекта + ответы на вопросы).

Оценка деятельности.

### Литература, использованная при разработке проекта

1. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
2. Федеральный государственный стандарт основного общего образования. 3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
5. Агеева Р.А. Происхождение имён рек и озёр. М. 1979.
6. Истоия казачества России. Учебное пособие. Ростов-на-Дону, 2001.
7. Бигдай А.Д. Песни кубанских казаков. Краснодар, 1992. Т.1-2.
8. Бондарь В. Кубанское казачество. Кубанское казачество: история, этнография, фольклор.
9. Бондарь Н.И. Воины и хлеборобы. Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар, 2000
10. Бондарь Н.И. традиционная культура кубанского казачества. Избранные работы. Краснодар, 1999.
11. Кубанские народные сказки и легенды. Составитель В.В. Воронин. Краснодар, 2001
12. Попова О.С. традиционная культура и православие (И.А. Ильин о духовном кризисе и его преодолении) // сбережение народа: традиционная народная культура. Краснодар, 2007.
13. Щербина Ф.А. Итория Кубанского казачьего войска. Краснодар, 2007. 14. Сень Д.В. кубанское Игнатово Кавказское: исторические пути казаков-некрасовцев (1708-конец 1920-х гг.) Краснодар, 2002
15. Бардадым В. Ратная доблесть кубанцев Краснодар, 1993.
16. Дневник кубанского казака. Петроград, 1917 год/ с предисл. и коммент. Н.А. Корсаковой и С.Р. Илюхина. Краснодар, 2008.
17. Фролов Б.Е. Одежда черноморских казаков в конце XVIII-в начале XIX века. Новые материалы по этнографии кубанских казаков. Краснодар, 1993.
18. Фролов Б.Е. Оружие и снаряжение черноморских пластунов. Вопросы отечественной истории. Краснодар, 1995.